

## 城市與鄉村 王泳雅 中四乙班

每一個走進城市的人，都會有這樣的感慨，城市是喧囂的繁華的，卻也是冷漠的寂寞的，燈紅酒綠的背後，總是多了一些浮躁。在現代社會迅猛發展的今天，城市，走在了時代的前端，先鋒的前衛探索後，是充斥著一些情感和內心的失落。

那些走進鄉村的人，往往會感受到一些東西，鄉村是淳樸而自然的，卻也是蒙昧和落後的，在田園悠然的深處，還有很多落後和保守。在我們當今的社會裡，鄉村追逐在時代的背後，呼喊著發展和進步的同時，也看到了那些人遲疑的腳步。

城市與鄉村，冰火兩重天，城市人和鄉下人，在各自的不滿足裡，互相艷羨。

我是從農村走進城市的，帶著對城市的一種嚮往，來到了這個城市。可是在這個城市裡，我卻遭遇著無比的尷尬。雖然我加入到了這個城市的生活，可是這個城市裡的人，仍然認為我是一個鄉下人，完全不能融入到他們的群體和生活中；而在鄉下人看來，我已經走進了城市，成爲了一個城市人，已經完全不是原來的那個鄉下人了。

在城市裡，苦苦追逐那些世俗的夢想；在鄉村裡，靜靜體會生活的靜逸與安詳。

在這個競爭激烈的城市裡，我習慣著城市的節奏。在近距離靠近這個城市的同時，我也適應著城市的跳動脈脈，當我混迹在其中，完全看不出我當初的標籤的時候，我知道，城市已成爲我生活的外延，除了內心深處，我已經完全習慣了參照城市的晴雨表。

每年我都會回到我的家鄉去，那是一個很普通的村子，那是我的家，我的根在那兒。雖然我遠遠地離開了那個地方，只是偶爾回去，可是當我站在那片土地上的時候，我覺得我的心跳不需要節奏，完全是一種與自然的融合，風是我的思路，雨是我的憂傷，這裡是我出生的地方，也是我心靈棲息的土壤。

在觸摸城市的時候，我只能在艱辛中學會堅強，在感受鄉村，我可以感受到一種溫暖的力量，在這樣的對比中，我矛盾著，猶豫著，常常迷失了前行的方向，城市與鄉村的迥異，讓我不由得問：城市與鄉村，何時才能夠不再是冷火兩重天？

